

たまいたま 川柳



カード乗車券のしくみ

願法みつる

金融系の支払カードとは別に、世はまさにプリペイドカード所謂プリペの時代である。但し：法令用語が前払式支払手段とあるように、その利用には前納という条件があることを忘れてはならない。

ところで、多くの人が利用しているものの一つに、公共交通機関でのカード乗車券がある。調べてみると現在、全国で十三種類のそれが発行されていた。これらは各企業と提携して、乗車券以外にも各様な利用が出来るようになってきている。単純なものでは構内売店での利用だ。ガム一個でさえ小銭を出さずに買える。

このカード乗車券の利用でチクリチクリと胸を刺されるのは、チャージ（入金）というお約束の時だ。チャージには現金かクレジット機能に依るしかない。他の商品券やプリペからは入金出来ないシステムだ。

ある人曰く、川柳大会や句会などでの賞品に、乗車カードが配られたら嬉しいな。即利用可能だし有難味が感じられる。と。成る程よい案だと手を叩いた。川柳関係の賞品に関しては、かねてから改革への声はあるようだが、マンネリ化しているのも事実である。

仰々しい楯やトロフィと少額でもチャージ可能なカード乗車券だったら、選ぶのはどっちだろう。

二月号 目次

わたしの好きな句 永井 麻男	表紙	2
巻頭言 カード乗車券ということ	願法みつる	1
彩玉集——同人吟		2
古丘の世界	文・今村 寿子	5
雑詠	願法みつる選	6
映像川柳	石田 正則	6
七七句	松田重信選	14
俳句から見た川柳	山田 雅芳	18
私の雪景色 風花の回顧録	紙 とよ子	20
リック！雪だよー	岡澤 芳枝	21
交替鑑賞	今村 寿子	22
初歩添削講座「深淵」「雑詠」	加藤孤太郎	24
ふるさと紀行	島崎 穂花	28
初歩添削はみ出し編	加藤孤太郎	29
題詠 「ロマン」 若月 葉	選	30
「流 転」 林 マサ子	選	32
「歴史」 興津 幸代	選	37
さいたま一月句会		38
美江賞作品募集・通常総会告示		39
第五十回埼玉川柳大会案内		4
インフォメーション		3
編集さろん		3
句会案内		4
表紙(題字・清水 美江 写真・千葉 古丘)		4

平成26年

2 月号 (No.651)

日川協加盟